



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO  
TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS

Plano de ensino

<b>Campus/Curso:</b> Arquitetura e Urbanismo/ Timóteo
<b>Disciplina:</b> Maquetes
<b>Docente responsável:</b> Kênia Alves de Paula
<b>Coordenador(a) do curso:</b> Carolini Frinhani

**Período Letivo:** 2º Semestre / 2023

**Carga Horária Total:** 60 horas/aula

Semanal (20h teóricas/ 40h práticas)

Créditos: 04

**Natureza:** (Teórico-prática)

**Área de Formação DCN:** Conhecimentos de fundamentação

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de computação e construção civil.

**Ementa:**

Desenvolvimento das habilidades do aluno pela experimentação dos meios, métodos e materiais utilizados na produção de maquetes, destinadas ao seu uso concomitante à ação de projetar na área da Arquitetura e Urbanismo.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Arquitetura e Urbanismo	2º	Expressão gráfica	x	

**Interdisciplinaridades:**

<b>Pré-requisito:</b> Desenho e Expressão Arquitetônicas
<b>Correquisitos:</b> Não

<b>Objetivo:</b> A disciplina deverá possibilitar ao estudante:	
1	Aplicação dos conceitos de Análise Visual. Modelos tridimensionais na arquitetura e urbanismo. A maquete como instrumento de apoio na investigação e representação do objeto arquitetônico e urbanístico. A confecção de maquetes: o estudo das técnicas e principais materiais. Topografia aplicada: interpretação e representação tridimensional dos levantamentos topográficos.

<b>Unidades de ensino</b>		<b>Carga horária/ Horas/ aula</b>
1	Introdução à Maquete Arquitetônica 1.1 Conceitos e tipos de Maquetes 1.2 Materiais e instrumentos 1.3 Técnicas de confecção de maquetes físicas 1.4 Escalas e proporções	14
2	A maquete como ferramenta integrante do processo projetual 2.1 Diagramas tridimensionais 2.2 Maquetes para concepção/ análise projetual 2.3 Representação de elementos topográficos	18
3	Maquetes de apresentação de projeto Tratamento dos materiais (pisos, fachadas, esquadrias e telhados) e detalhes técnico-construtivos de maquetes de apresentação Elementos ilustrativos da escala (vegetação, figuras humanas, veículos, etc)	14
4	Protótipos Materiais e técnicas para execução de protótipos	14
<b>Total</b>		60

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

1	CONSALES, L. Maquetes: a representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Gustavo GILI, 2001
2	KNOLL, W; HECHINGER, M. Maquetes arquitetônicas. Trad. Alexandre Krug. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
3	ROCHA, Paulo M. Maquetes de papel. São Paulo: Cosac Naify, 2007

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

1	LANDI, Sebastião A. Compêndio de maquetaria. Poços de Caldas: Fontes da Vida, 2002
2	MILLS, Criss B. Projetando com maquetes. Porto Alegre: Artmed, 2007
3	CHING, Francis D. K. Representação gráfica em arquitetura. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2000
4	DAGOSTINO, Frank R. Desenho Arquitetônico Contemporâneo. Editora Remus, 2004;
5	FERREIRA, Patrícia. Desenho de Arquitetura. Imperial Novo Milênio, 2004;
6	MONTENEGRO, Gildo A. Desenho Arquitetônico. São Paulo: Editora Blucher, 2001.