



Plano de Ensino

CAMPUS: Timóteo	
DISCIPLINA: Introdução à tecnologia das construções	CÓDIGO: 01/3

Início: **mês/ano**

Carga Horária: Total: 30 horas/aula Semanal: 2 aulas/aula Créditos: 2

Natureza: Teórica

Área de Formação - DCN: Conhecimentos de fundamentação

Competências/habilidades a serem desenvolvidas (Para os cursos de Engenharia)

Departamento que oferta a disciplina: Computação e Construção Civil

Ementa:

Introdução à tecnologia da arquitetura e urbanismo como a arte do fazer enraizada na cultura, noções básicas das forças que convergem para a produção; mercado de trabalho e demanda social. Sensibilização a noções de estrutura, sistemas construtivos, conforto ambiental e materiais, através de estudos de casos e exercícios.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Introdução à tecnologia das construções	1º	Tecnologia da construção civil e materiais	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos: não se aplica

Correquisitos: não se aplica

Objetivos: Despertar no aluno a noção da arquitetura e urbanismo como técnica, no conhecimento básico de materiais e tecnologias mais recentes.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Introdução sobre tecnologia das construções	4
2	Noções de processos construtivos	4
3	Noções de conforto ambiental	4
4	Noções de sistemas estruturais	2
5	Noções de construções em concreto, aço e madeira	8
Total		22 horas/aula



Plano de Ensino

Bibliografia Básica

1	GRAEFF, Edgar A. Arte e Técnica na Formação do Arquiteto. São Paulo: Studio Nobel: Fundação Vilanova Artigas, 1995.
2	HAWKES, Nigel. Structures - The Way Things are Built. New York: Collier Books, 1990
3	REBELLO, Yopanan C. P. A Concepção Estrutural e a Arquitetura. São Paulo: Zigurate Editora, 2000
4	TORROJA, Eduardo. Razón y Ser de los Tipos Estructurales. Madrid: I.T.C.C., 1960.

Bibliografia Complementar

1	BERNARDO, Glauco. Pontes. 4a Edição, 1980
2	BOTELHO, Manoel Henrique Campos. Resistência dos Materiais para entender e gostar. São Paulo: Studio Nobel, 1998.
3	ENGEL, Heino. Sistemas de Estructuras. Barcelona: Gustavo Gili, 2001
4	GIEDION, S. Space time and architecture. New York: Constrado, 1978.
5	PARE, Richard. Tadao Ando: The Colours of Light. Phaidon, 2000.
6	PFEIL, Walter. Estruturas de Aço. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora, 1977
7	PFEIL, Walter. Estruturas de Madeira. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos Editora, 1977.